



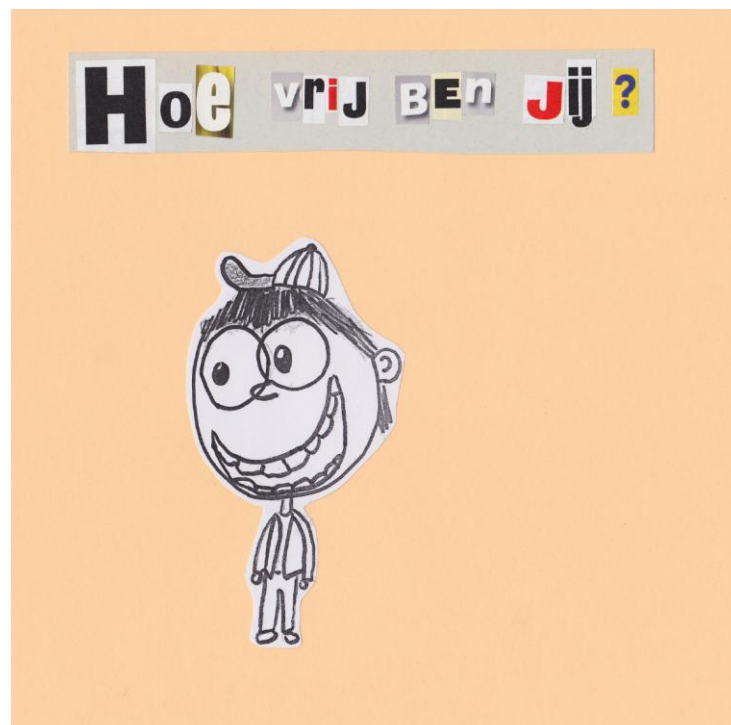
## Vrijheid is....? Winnaars basisonderwijs...

**Eerste prijs**, boekenbon t.w.v. **40 euro** uitgereikt door Fakkeltjes vzw + kortingbon Hujo vzw.

Titel: Dialoog tussen kind en gevangene

Van: Enea, Linde, Margaux, Youssef, Adonis, Odin, Marco, Nenah en Gwen van gemeenteschool De Kriebel te Sint-Ulriks-Kapelle.

Jury: "De weergave met krantenknipsels en prachtige cartoons tonen een heel mooi resultaat over wat vrijheid inhoudt voor deze kids. Ook de lay-out van deze strip is bewonderenswaardig!"



**Tweede prijs**, boekenbon t.w.v. **20 euro** uitgereikt door Hujo vzw + kortingbon Hujo vzw.

Titel: Lied over vrijheid

Van: Simon Gheneyn, Fien Van Eeckhout en Guy Vanneste van de gemeenteschool te Hooglede.



Jury: *"Simon, Fien en Guy uit Hooglede hebben een swingend lied geschreven over vrijheid. Simon is duidelijk een muzikaal talent en Guy en Fien swingen er ook op los! De boodschap in het lied was krachtig! Ook de bloopers waren grappig!"*

**Derde prijs**, boekenbon t.w.v. **15 euro** uitgereikt door Hujo vzw + kortingbon Hujo vzw.

Titel: Fotofilm vrijheid

Van Lore Selis, van gemeenteschool Het Kompas, Sint-Gillis-Waas.



Jury: *"Het filmpje waarin met lichamen het woord "VRIJHEID" wordt gevormd is heel sterk! De actualiteitsfragmenten spreken duidelijke taal. Heeft Lore Selis uit het "Kompas" te Sint-Gillis-Waas dit alleen op haar naam staan ? Wie zijn haar medewerkers?"*

**Eervolle vermelding van de jury:**

Titel: **Cel der vrijheid** van Ryan Cuerdo, Tom Wilderjans, Quinten Hoebeke en Yannick Clauwaert van GBS De Vlinderdreef, Moerbeke-Waas.



Titel: **knutselwerk vrijheid**



Leerlingen van 6 AB, De Blokkendoos.

# Vrijheid is...?

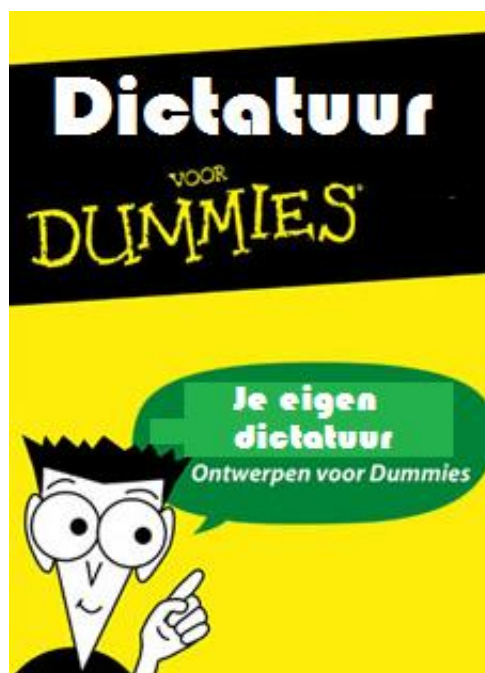
## Winnaars secundair onderwijs...

### Eerste graad

**Eerste prijs**, boekenbon t.w.v. **50 euro** uitgereikt door Prik vzw + kortingbon Hujo vzw.

Titel: Dictatuur voor dummies

Van: Luna Alexandre, Nina Van Belle, Bas De Haes, Fransje Van Huffel, Nico Verbiest van atheneum Klein-Brabant, campus De Linde, Bornem.



Jury: "Heel origineel werkje, zowel wat het concept (handleiding) als de inhoud (analyse van dictatoriale regimes) betreft. De verschillende stappen die de handleiding weergeeft, getuigen van een scherp inzicht in het tot stand komen van dictaturen. Vlot en foutloos geschreven, mooie originele lay-out, inhoud zeer leerrijk. Sterk idee!"

**Tweede prijs**, boekenbon t.w.v. **25 euro** uitgereikt door Hujo vzw + kortingbon Hujo vzw.

Titel: Kijkdoos vrijheid

Van: Jill Bulteel, SG Noord Koninklijke Balletschool Antwerpen.

Jury: "Op een zeer originele manier en via weinig vierkante centimeters heeft Jill een zeer originele kijkdoos gemaakt, waarbij een breed overzicht te kijken/lezen was over meerdere vrijheidstrijders en dictators. De vrijheidsstrijders en dictators werden op originele wijze gescheiden door een opengebroke tralies (gemaakt door zwarte rietjes) en alle oppervlakten van de doos werden intelligent benut door o.a. actueel nieuws over Libië en Egypte, het verminkt Afghaans meisje (World Press Photo 2010) ..."



**Eervolle vermelding van de jury:**

**Titel: TerZake**

Van: Jaat Benoot, Janos Walley, Iggy Cornelis van SGNoord Koninklijke Balletschool Antwerpen.



Jury: "Originele ingeving om het vermaarde actualiteitsprogramma Terzake als uitgangspunt te gebruiken. Getuigt van interesse voor actualiteit. Het gedicht over vrijheid is de eervolle vermelding zeker waard."

**Titel: Magazine over vrijheid**

Van: Tine Vandehoudt, Natassia Somers, Morgane Desmedt van atheneum Klein-Brabant, campus De Linde, Bornem.



Jury: "Vrijheid via 3 invalshoeken bekeken, i.e. Islam, Christendom en homokoppel, weergegeven door interview. Knap idee."

**Titel: Muziekclip**

Van: Amber Robijn, Luna De Groote, Yana Demeyere van Maerlant middenschool, Blankenberge.



Jury: "Deze zotte meidenbende heeft de jury vooral doen genieten van de tweede helft van hun clipcompositie ... goed uitgekozen muziek, goede filmfragmenten die aantonen dat ze vrijheid uit verschillende invalshoeken hebben bekeken, originele fotoshoots van deze dames en leuk gefotoshoot."

Tweede graad

**Eerste prijs**, boekenbon t.w.v. **100 euro** uitgereikt door WLE vzw en DeMensNu.

Titel: Kortfilm Blow

Van: Jade Madou en Mietje Beghin, KA Veurne.



Jury: *"Deze kortfilm illustreert hoe onbegrensde vrijheid kan leiden tot zelfdestructie. Voor het meisje in de film leidt de afwezigheid van sociale controle en van een ondersteunend familiaal kader tot vereenzaming en een bestaan in de marge van de samenleving. Dit project levert zeker voer voor discussie: men kan zich bij het bekijken van dit filmpje immers de vraag stellen of ongebreidelde vrijheid voor sommige individuen wel het ideaal is. Of heeft de mens toch in zekere mate nood aan een omgeving die hem bepaalde beperkingen oplegt? Interessante vragen die zeker een plaats hebben in de lessen moraal."*

**Tweede prijs**, boekenbon t.w.v. **40 euro** uitgereikt door Hujo vzw.

Titel: Foto 'Vrij zijn'

Van: Oona Lambrechts, Koninklijk Lyceum Hasselt.



Jury: *"De foto thematiseert de innerlijke vrijheid. In zijn gedachten is ieder mens een vrij wezen. Ook al houdt men mensen gevangen of tracht men hen te onderdrukken; aan gedachten en fantasieën kan niemand raken. Door zijn gedachten beschikt de mens over een stukje onbegrensde, oncontroleerbare vrijheid. De maker van deze foto slaagt erin deze idee goed weer te geven."*

**Eervolle vermelding van de jury:**

Titel: **informatieve vrijheidsbundel**

Jelle Florizoone, SGNoord Koninklijke Balletschool Antwerpen

Jury: *"Mooi samenspel van allerlei elementen die bij het begrip vrijheid betrokken kunnen worden. Het concept van de informatiebundel geeft dit werkje een origineel karakter."*



**Titel: Tekstbundel vrijheid**

Van: Michelle Meskens, Joyce Geyskens, Linde Pollmans, Xeno Keppens, Lincy Xia, Atheneum Klein-Brabant.

**Vrijheid Internet**

De geschiedenis van het internet begint met verhoudingen aan een mainframe computer, zoals de RAND Corporation die met onderzoekers elders in de Verenigde Staten had. Er wordt veel betoogd dat de lancering van ARPANET door de Servis 'Case' op 1 oktober 1967 anders van ARPANET tot een netwerk dat is uitgegroeid tot het wereldwijde internet.

Wat was de reden van deze razend snelle groei voor een site die begon als een soort studenten website van elite universiteiten? Dit had veel te maken met de baanbrekende innovaties van Facebook. In 2007/2008 was de ontdekkings-trend voor Facebook "a platform die gebruikers konden installeren en delen met vrienden. In 2009 ging het allemaal om Facebook connect en derde partijen. Eind 2009 gebruikten meer dan 80.000 sites het. Ook bleven bepaalde applicaties van het Facebook platform bloeien, namelijk spelletjes. Bedrijven als Zynga en Playdom ontwikkelden de ene sociale game na de andere voor Facebook.

Facebook bleef maar groeien. Het aantal Facebook-actieve gebruikers in maart 2011.

| Datum          | Aantal actieve gebruikers |
|----------------|---------------------------|
| december 2004  | 1 miljoen                 |
| december 2005  | 5,5 miljoen               |
| december 2006  | 12 miljoen                |
| april 2007     | 20 miljoen                |
| oktober 2007   | 50 miljoen                |
| augustus 2008  | 100 miljoen               |
| juni 2009      | 150 miljoen               |
| februari 2009  | 175 miljoen               |
| april 2009     | 200 miljoen               |
| juli 2009      | 250 miljoen               |
| september 2009 | 300 miljoen               |
| december 2009  | 350 miljoen               |
| februari 2010  | 400 miljoen               |
| juli 2010      | 500 miljoen               |
| december 2010  | 600 miljoen               |
| januari 2011   | 650 miljoen               |

**Woorden wat je niet zou denken**

- Cloning
- Kijk
- Loodgieter
- Gijfrit

**Verwachten wat je niet zou denken**

- Jongen: Metje
- Dik - Dim
- Klein - groot
- Ziek - gezond
- Gehandicapt - niet

**Die je niet zou denken**

- Basketballen
- Filmkijken
- Muziek luisteren

Jury : "Dit werk biedt een brede kijk op vrijheid in al zijn vormen. De diversiteit aan topics getuigt van een diep inzicht: de leerlingen hebben duidelijk de diverse onderwerpen bestudeerd."

**Titel: Kortfilm**

Van: Neelke Vanderkerken, Indra Waelbroeck, Lite Decuyper, KA Oudenaarde.



Jury: "Het werkje op zich is origineel: een videoclip over vrijheid getuigt van de nodige zin voor creativiteit. De idee erachter (materialisme vs. vrijheid) kan wel wat meer uitwerking en nuancering gebruiken."

## Derde graad

**Eerste prijs**, boekenbon t.w.v. **200 euro** uitgereikt door WLE vzw en DeMensNu  
Titel: kortfilm Eden project

Van: Tim Van Hoof en Robin Roggeman, KA Malle.



Jury: "De kortfilm **Eden Project** vormt een tweeluik bestaande uit enerzijds historische fragmenten van oorlogstaferelen en anderzijds een eigen productie over een futuristische kijk op het voortbestaan van de mens na de teloorgang van de maatschappij zoals wij ze vandaag kennen. Het samenspel van oorlogsbeelden en muziek (La Vie en Rose van Edith Piaf) getuigen van een kritische kijk op oorlogsvoering als middel om bepaalde ideologieën en levenswijzen te institutionaliseren of, langs de andere kant, uit het zadel te heffen. Het tweede deel van de film brengt een pessimistische kijk tot uiting op het voortbestaan van de mensheid en getuigt van een zeker scepticisme omtrent de handhaving van vrijheid onder de mensen."

**Tweede prijs**, boekenbon t.w.v. **50 euro** uitgereikt door Hujo vzw.

Titel: kortverhaal 'Vlucht van een vlinder'

Van: Elise Wuyts, KA Malle.

Jury: "Het kortverhaal **Vlucht van een vlinder** stak met kop en schouders boven de andere geschreven inzendingen uit. Voor de auteur van dit verhaal is een aantal bladzijden voldoende om een geraffineerde schets te brengen van de onzekerheid die bij sommige jongeren in hun puberteit de kop op steekt. De schrijfster brengt met verve een spectrum van tegenstrijdige emoties onder woorden en geeft zodoende een genuanceerd en uitgebalanceerde kijk op een jonge vrouw die worstelt met haar seksualiteit en geaardheid. Het kader waarin het gebeuren plaatsvindt; een totalitaire staat waar vrijheid slechts utopie is, onderstreept des te meer de nood van jongeren aan een omgeving waar zij zich kunnen ontplooiën en zichzelf kunnen zijn, zonder dat zij daar voor negatieve consequenties moeten vrezen."

**Eervolle vermelding van de jury:**

Titel: het meisje dat vogels bevrijdt...  
Van Aura Lion, KA Malle.

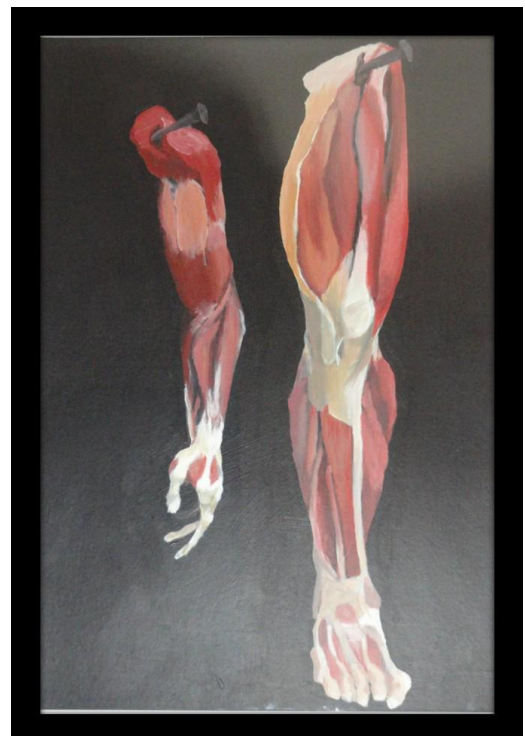


Jury: *"Het beeld van het meisje dat vogels bevrijdt uit een kooi, draagt een krachtige metafoor in zich. Met deze foto wordt het vermogen gesymboliseerd van de mens die de kracht in zich draagt om vrijheid te creëren voor zijn omgeving, zijn medemens. Het beeld draagt een positieve kijk in zich op de mens als zijnde wezenlijk goed. "*

Titel: schilderij spieren & vrijheid

Van: Bram Van Breda, KA Malle.

Jury: *"Het schilderij biedt een mooi samenspel tussen tekstinhoud en beeld. Het beeld van de spieren en ledematen veruitwendigt de begeleidende tekst die de kracht van vrijheid behandelt. De symbiose van beeld en tekst geven aan dit werk zijn sterkte."*



Titel: T-shirt 'vrijheid is...'  
Van: Axelle Laroche, KA Malle.



Jury: "De maakster van dit project geeft haar eigen invulling aan het concept vrijheid door mensen aan het woord te laten over wat vrijheid voor hen betekent. Zodoende zet zij een idee om in de praktijk en maakt zij vrijheid onder de vorm van vrije meningsuiting iets tastbaars."

*Een wedstrijd van*

**WLE DigiMores**

[www.nczedenleer.org](http://www.nczedenleer.org)

*Met medewerking van*



*En in samenwerking met*

**de mens.nu**  
is vrijzinnig humanistisch

*En*

**HuisvandeMens**

Kastanjelaan 73

9620 Zottegem

Tel.: 09/326 85 70 - Fax: 09/326 85 73

[cmd.zottegem@uvv.be](mailto:cmd.zottegem@uvv.be)